

LA CRÉATION, LE CONTRÔLE ET L'ÉDITION DE PDF AVEC ADOBE ACROBAT PRO

intervenant

public

Photogreveurs, imprimeurs, reprographes et tout acteur des industries graphiques, de l'édition, de la presse, de la publicité.

EN PRÉSENTIEL

prérequis

Christophe Micheau

Être familier de l'outil informatique.

Avoir un minimum de connaissances sur la publication assistée par ordinateur.

Infographiste avec plus de 15 ans d'expérience métier et 7 ans comme formateur au sein des entreprises

objectifs

À l'issue, les apprenants seront à même d'utiliser les fonctions essentielles d'Acrobat pour produire, contrôler et modifier des PDF.

contact@cmicho.fr
06 08 23 84 91
www.cmicho.fr

Assimiler les notions de base

Distinguer le langage postscript du format PDF
Différencier les types et versions de PDF
Distinguer les différentes normes
Découvrir les futurs changements liés au format PDF 2.0

Se familiariser avec l'interface

Se repérer parmi les barres d'outils, volet du navigateur et panneaux
Personnaliser l'interface
Régler la gestion de la couleur
Régler les préférences d'Acrobat pro

Créer des fichiers PDF

Générer un fichier PDF à partir d'Acrobat
Utiliser la reconnaissance optique de caractères (OCR)
Découvrir le Distiller (et les fichiers .joboption)
Créer des dossiers de contrôle (hotfolder)
Gérer les polices (incorporation, vectorisation...)
Gérer les images (résolution, compression, recadrage...)
Visualiser l'aplatissement des transparences
Utiliser les mêmes réglages d'export PDF pour tous les logiciels

Analyser et contrôler les fichiers PDF

Se renseigner sur les propriétés du document
Visualiser les zones de page
Vérifier les repères d'impression
Utiliser l'inspecteur d'objets
Afficher l'aperçu de la sortie et l'aperçu de l'aplatissement
Contrôler les séparations, la surimpression et les simulations
Vérifier le taux d'encre (gestionnaire d'encre et les tons directs)
Les avertissement de couleur
Utiliser le contrôle en amont et la création de profils de contrôle

Éditer les fichiers PDF

Distinguer les responsabilités dans la chaîne de production
Recadrer, modifier le format de page et les fonds perdus
Ajouter, remplacer ou supprimer des pages
Assembler plusieurs fichiers PDF
Ajouter des repères d'impression
Modifier le texte, les images et les objets
Convertir les espace colorimétriques
Optimiser le PDF
Exporter dans d'autres formats de fichier

Expérimenter quelques fonctions

Protéger le fichier PDF
Exporter les images contenues dans un PDF
Découvrir le principe du porte-documents
Découvrir les actions

tarif page 4

méthodes

Présentations théoriques, démonstrations, exercices pratiques sur ordinateurs et échanges interactifs

durée

moyens

Logiciels Adobe Acrobat pro, Adobe Distiller

2 JOURS
(14h)

évaluations

Quizz, réalisation en autonomie d'exercices pratiques
Feuille d'émargement, fiche d'évaluation et attestation